





P. 234
Per 234

A. CHESTER BEATTY

۱۱۴۸ م ۱۷۲

مکملہ

منتخب مکملہ شعر لوری

BINDING

Persian.

RASHID 8.50, and others

منتخب مکملہ شعر لوری Selection of Poems

Scribe, - MUH. b. ALA
AL-DIN RAZA'I, in 972
or 973 = 1464, 5.

دیوان منتخب اشعار فارسی و سنسکرت

انتخب الکفای علی قواد
عبد الفتاح السیوطی
۱۰۷۸



2 fully decorated margins with borders.
53 folios

Handwritten text in a script, likely Persian or Arabic, visible along the left edge of the page.

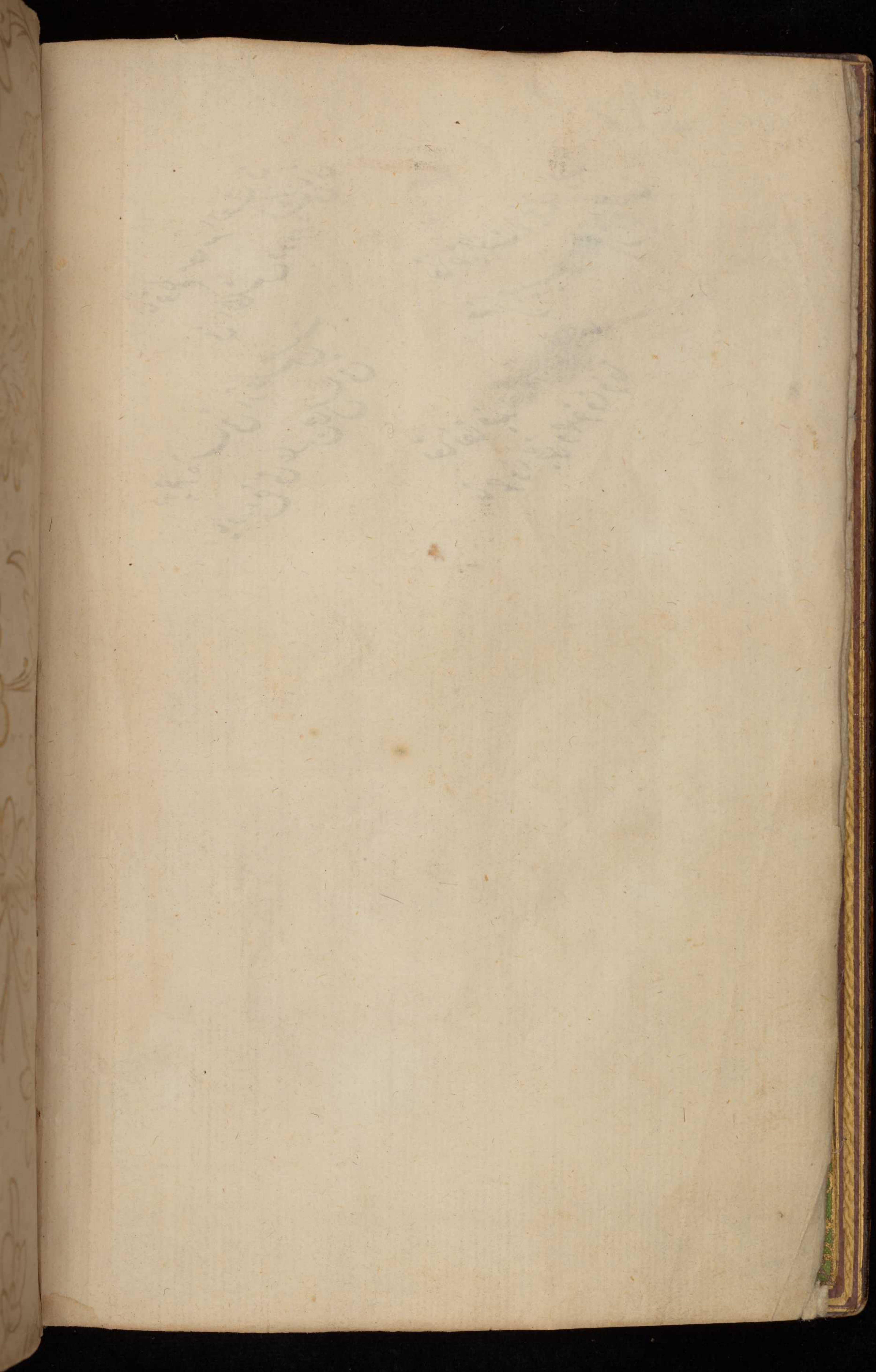


ما فكم معاش العشي
في الظلم و دور الشكراني

ألم تبي أني أراكم
بدر فمعي عكس حال فاني

نفاذ حجت لو نبي اليقة
خدر حبيب و عرش عرشنا

نفاذ فبدا
فأعزوا عجب و صدف و افرقا







که ز من بوی زده گشت بار
که ز شکب دار طافت نماند مار
که ز شکب اچان در حال کجای
که زوان پشمان حجت پیکارا



در عشق تو حالتش باشد که در آن

هم با تو و هم بی تو باشد بنو

باز بگویش از اهل بیت و سادات
خداوند باز پندارند از ایشانرا

پلطان چو ششم کی بر بندگان خست
کهن و است لیکن حدی بود جبارا

پس بگویم خست و نیست و نیستی
بگویم نیست و نیست و نیستی

بر خورده اند و کارش نه بود

بجای بر آنکه نیست باز شش نه بود

<p>خواجه فرست در پی جوهر و خضای تو</p>	<p>دل به لب در غای تو مهر ز کمال جان و نواخت</p>	<p>مهر ز کمال جان و نواخت</p>
<p>حالت منور رسیده و فانی است</p>	<p>پس است اگر رضای تو ترک رضای تو مقصود ما بدین و عقیق رضای تو</p>	<p>شماره ز آب و کلام در میانه است</p>
<p>شماره ز آب و کلام در میانه است</p>	<p>شماره ز آب و کلام در میانه است</p>	<p>شماره ز آب و کلام در میانه است</p>

طوبی بود از اهل نظر که پسر صدق	<p>بیا چشم از دایه سید مجتبی را در دایه</p>	برای دایه پند کدک شایه
در دیده کشد خاک ربه در مغنازه	<p>شکست زان شمع از پیشانی شکر از کجای ای بوی خوش</p>	دایه که من پند زده است



کر پست او یصلت با من یک	<p>بید و چون آب روغ دیدن یک بید و چون آب روغ دیدن یک</p>	شاخ لرز و جو با و ز دیدن یک
چشمه بود که در او روح بریدن یک	<p>ول من پس کن لفسه مضطرب منع در دام چو اعدا طپیدن یک</p>	لرزه بر ترفشت در آن لحظ که من آه کنم

<p>آوردیم بر هر دو نشت اند</p>	<p>پس از آنکه در آن روز نشت اند و در آن روز نشت اند</p>	<p>و در آن روز نشت اند</p>
	<p>یک روز در آن روز نشت اند</p>	
<p>و در آن روز نشت اند</p>	<p>و در آن روز نشت اند</p>	<p>و در آن روز نشت اند</p>

<p>موت نیکو مردمان پیدا شد</p>	<p>مصور ای که پیش از این توان صورت داد و جان پیرا</p>	<p>مگر تاز که نه و محاسن یاری را</p>
<p>نشان شیداان عشق می طلبند</p>	<p>خدا کس ای و نه مایه است رکین را</p>	<p>مرامند در جای داغ بر تن زار</p>
<p>که بشی که در پیشگاهش بایستد را</p>	<p>که راه این کس است که پیش از این که در دور است از این</p>	<p>مرامند در جای داغ بر تن زار</p>



در گذار و سبک سواد و محراب	<p>باز و اینست به نام فیض است زلف را با بوی کبریا می سازند</p>	تا درین کار کار هم چو می ساختند
کریم پس صبرش کجاست	<p>در حضور تو کپانی که کل مشغول در نظر بوی پیاپی منی ساخته اند</p>	
مگر اینست که در زلف ریخته اند	<p>مگر اینست که در زلف ریخته اند مگر اینست که در زلف ریخته اند</p>	ایها قاتل است که زخم زخمت اند

<p>طلسماری آن سحر کرده خویش</p>	<p>بازم از باد چو بوی جانم می آید کس از طغیان زلف تو بدون می آید</p>	<p>که ملازمت را با حبس نبوی آید</p>
<p>کو بکے رفیق ندانیت که چون می آید</p>	<p>هر شمع بی جہنی نیست پریشانی دل که خیال تو ز سر کوشت در دوس می آید</p>	
<p>که ایام تو ز غم زده باد که ایام تو ز غم زده باد</p>	<p>که ایام تو ز غم زده باد که ایام تو ز غم زده باد</p>	<p>عاقلاً ترا ز غم ازین کجاست</p>

<p>بسیک به طارک را چه پیشین دیدم</p>	<p>جاوید کشتی زلف تو پندیم ابا خن سبک کمال کشتیم</p>	<p>تشنه لعل رخ و لایک شتایم</p>
<p>که در عاقلی خود را بجای گویند دیدم</p>	<p>بر باد و دایه نیم عشق تو نام و نسک و ز قید نام و عالم ناموس رتیم</p>	<p>بر باد و دایه نیم عشق تو نام و نسک</p>
<p>که در عاقلی خود را بجای گویند دیدم</p>	<p>کشتی زلف تو پندیم ابا خن سبک کمال کشتیم</p>	<p>تشنه لعل رخ و لایک شتایم</p>

<p>با خیال دل پی کی نهایی خوش</p>	<p>جان شایسته جانک دانه ایست دل ارم در دل ارم ارم ارم</p>	<p>ارد دل اندک سی مهر و ست ارم ارم</p>
<p>در میان ارم در عالم بخارم آرزو نیست</p>	<p>خیار از دست ارم را که شکر خا پیشو بل ناله بی خست یارم آرزو نیست</p>	<p>کرده ام با دل ت در صحرای جانان و</p>
<p>ناک از دست ارم سپارم آرزو نیست</p>	<p>مکن چون آموختی و کرده ام</p>	

چون کل طبع می نویسد که کرد	 <p>بدره ای که بخت را چو پندار بخت را چو پندار</p> 	نظری هم می نهد و هزار
مبلا چند خفا را پند خمار	<p>تا بکی ای بد مهر پاران قدیم عروپه را و برای دل اغیار</p>  <p>تا بگو که کردی بر پندار تا بگو که کردی بر پندار</p> 	چون نظری است ای رخسار لطیف

نگینست که فارغ ملک مرد وخت	<p>یاد باد عارضه عارضه یاد باد عارضه عارضه</p>	یاد باد عارضه عارضه
بندی که یک چرخ در ملک جهانرا	<p>یاد باد عارضه عارضه یاد باد عارضه عارضه</p>	یاد باد عارضه عارضه



ترک چون نمانی خای کرک پالمایت

روای مردمان شده ز احشیم پاجیم

مید از خجای او از زده جانم
شکست که گویم که نمانم

از درد و دواع عشق شکایت نمی کنیم
یعنی هر چه میرسد از دوست شاکریم

در آرزویم که آن خاکی که رفت اند
از غافل ما ریان جانم

با انور پالمایت رین ره سنیم

که گذشت عمر ما و به عشق طمشت

<p>مردمان کیند بر و جایش پیوست</p>	<p>بجالت بختیان من عاشق زارم ناله کردی شوق دایم دارم</p>	<p>ای طیب مهربان چو پنجه فرمودی قدم</p>	<p>چون بوی کرمینان بخود زارم ازدم ببار و نیدارم که دارم زارم</p>
<p>دو دستم دشمن مین با من که منم زارم</p>	<p>از پیرالین من مکنز که چارم هنوز</p>	<p>ای تعول دشمنان که شیده در آثار من</p>	

جور کس چو در مژگم از خجای دوستی

روز و شب با ناله و گریه و آواز

از غمش از بلا و آواز و آواز
در پی ناله و آواز و آواز

بشنو چو غم و ناله و آواز
بر امید بگریه و آواز

از آواز و آواز و آواز
بشنو از آواز و آواز

در پی ناله و آواز و آواز

در کار و ناله و آواز و آواز

چون بد کا لک پ کر کو ترک وطن گشت	<p>سپهری نو از لب پیران سپهری بد از لب کباب</p>	از حره شمشیر نغمی ساحت عیسی
مسلم و محمدی سست که در پیش را	<p>ان پسر کوی تو ایم که ذوقیت در قافله کعبه روان ملک جریس</p>	زلفت تو که سبب و شد از افغانی



<p>اقل دراک همه پسته و ترک تواند</p>	<p>دل از عشق تو ام چاک شود بانی نیست نست کیکل که از عشق تو دران چاک نیست</p>	<p>سیر زانوی ستم از دست تنگنا کی نیست</p>
<p>جایه دلشده هم خالی از ادراکی نیست</p>	<p>غیر و میان همه در بر دهنل چالاک اند در میان همه یک کج تو چالاک نیست</p>	<p>در همه کجی حانه سپید که دران</p>
	<p>نست خاک و نواز غار بران پائین فراز بر لب کوهی ز من خاکی نیست</p>	

<p>دیده پیر خط کرد آن عذار خجسته</p>	<p>از زبان جانسونان طغتم که چون کامر آهنگ برین بوی پیکان شش نامیده</p>	<p>وقایع میوزوم گرخت کارهای پ مردم از عاشق سپیدی عده خامه</p>	<p>چاکر پیر لوله پسته در میان خجسته</p>	<p>ایم ارم دور از آن قاصد ز درون لطیف فراد عده و صحرای آرامیده</p>	<p>گو اهل بازی مایه ای رخ هم دیده</p>	<p>دورانای به خجسته رخ فانی در ورنی</p>
--------------------------------------	--	---	---	--	---------------------------------------	---

<p>خواجه زلف شکرین رخ نشند مریو</p>	<p>خواجه زلف شکرین رخ نشند مریو کلمه اندران رویه فغاندارند</p>	<p>باید که یار ما را از اجساد اندازند</p>
<p>صدیق حسن خان مستلا ندارند</p>	<p>فکری بجای خود کسائی که خوب رویان مغرور پس خوشنشد پروای ندارند</p>	<p>آنرا که از جدائی سر جی شید هاشند</p>
<p>باز که از خلف خواجهان بد و قدر را</p>	<p>باز که از خلف خواجهان بد و قدر را بکشند بخت سرم از خدا ندارند</p>	<p>باز که از جدائی سر جی شید هاشند</p>

یک خد ز دانا ز بزم گفت که باشیم	<div data-bbox="1239 823 1522 1134" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1058 885 1522 1414" data-label="Text"> <p>در دلو که پادشاه ملک و جهانیت الست کند که مار بول و جانیت</p> </div> <div data-bbox="1038 1134 1239 1414" data-label="Image"></div>	انجا که عیانست چه حاجت پیاست	<div data-bbox="1239 1414 1522 1724" data-label="Text"> <p>شهری همه برتش عشق بویکباب</p> </div> <div data-bbox="1038 1724 1522 2284" data-label="Text"> <p>من نیس برانم که همه خلق برآست</p> </div> <div data-bbox="1239 1724 1522 2035" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1058 1756 1522 2284" data-label="Text"> <p>یک لعل ز دیدار تو در خانه کجاست یک بار پند زلفت تو در بر منجاست</p> </div> <div data-bbox="1038 2035 1239 2284" data-label="Image"></div>	چون شب چادر روی تو خاست	که هم که حال بر وجه که ما ش
---------------------------------	---	------------------------------	---	-------------------------	-----------------------------

<p>چشمها که بگل جهان بیناست</p>	<p>بیار باد که حال زمانه بدیناست بیاختار پس نواختن و نواختن</p>	<p>ز طعن مردم بجان و پستی و حق</p>
	<p>که بخت پس ما محتسب نیاز آرد که ناز رخسار ندان کسی که زیناست</p>	
<p>است لذت تن با نده و کلاه ترا</p>	<p>بیار باد که بیاختار و بیاختار بیاختار و بیاختار و بیاختار</p>	<p>ز آنکه اگر خشم خان و پیش و نیست</p>

<p>فارغ نداشت این علم جو سعادت سری</p>	<p>بختی که در عالم بدایت چو لاله بدایت بدایت چو لاله بدایت بدایت</p>	<p>از دولت وصال تو حج و تبت</p>
<p>نار میخ کنفت و سخال شکست</p>	<p>مجنون که بود و طره لیلی بدت یوانه بسپد عشق بدت</p>	
<p>مختل شد که از شب بجز آراست</p>	<p>تو زلف از آنکه زلف از آنکه تو زلف از آنکه زلف از آنکه</p>	

<p>برای نه خست تا نظر انداخت</p>	<p>ما از کل دی و جان و مال و جسم و جان و کمال و غیره بیاورد به برادران</p>	<p>نماز بر سر هر روز و وقت</p>
<p>صدید دل سیران شده را از کمر انداخت</p>	<p>نمایان بخویشی عشاق کمر بست</p>	<p>عشاق عاشقانه</p>
<p>شد طبع من غمخیز و سخن گویند</p>	<p>بماند در این دین و دهر و دهر و دهر و دهر و دهر و دهر و دهر و دهر و دهر و دهر</p>	<p>عشاق عاشقانه</p>

سینه کاغذی ریش و دل از جراح کفار

رحم کن بر سینه ریش و دل از کفار و

بیک درختم ز دانش با لباغی از اراو
پس چاه و کشتید اندام کار او

یکشده خونی و لم از اربابی پیکان یار
بوالعجب زخمی که پیکان یکشده از اراو

بیک خنک زان دل و لب پیکان از اراو
بیک خنک زان دل و لب پیکان از اراو

مهری ز نو فانی شست و در طیار او

اندر درختم و خط مسکین است

از پدر انکه اول فاجده بحسب آن کند

و در غمت که بدول پیش قدم اند
باران پیشین در دستهای عدم اند

ایمن پس از آن کسپان که ندانند است
کر عمر آن شست که کل خط با هم ند

عشق با چه شکوه غم
خوبان اگر رخست عشاق

انان که در هر دو حال تو محرمند

نیکو شایسته می را

دل را جان بدارد بر خاک درخت خیزد و ب

باید که درم از آن شب که در بارش نشسته
که در خانه در خاری نشسته

رودش بودم همه شب دیده و ششم مرا
غمتی بود از پر بر خاک در رخساری نشسته

چون بودم از عالم ز کجای نشسته

از آن که نیت نی در میان افشاید
چون بودم از عالم ز کجای نشسته

ای هر که دردم می بینی بدستاری نشسته

بجزای شش می کشی که به چوین بدستار نشسته



<p>سخت جانی ز شمس عسوان بخاک گردید</p>	<p>عفت خط جان نوا ایست مهر درین خان مایه یار</p>	<p>شیر آن تیش نه اند جزا می تو</p>
<p>از کف خاک بر دشت چو آب حیات</p>	<p>این چنین که در دلی نور عشق شعله زد عاقبت پنی ازین شهابیست</p>	<p>پنهان دل پروانه را از شمع بریس</p>
<p>زین را اعظم غم از این است</p>	<p>مادر شیرین مهر و جان یار</p>	<p>پنهان دل پروانه را از شمع بریس</p>

پیش کو حایع از ان لب سخن

باز سوا حقیم از روی
چو به روی تو می بینم
چو به روی تو می بینم
چو به روی تو می بینم

بلی اگر ز چشم آید و نیست

کین سخن ان و سخن در رویت

نکت کمر چکنم ای نسیم
بوی از ان پرستم از رویت

باز سوا حقیم از روی
چو به روی تو می بینم
چو به روی تو می بینم
چو به روی تو می بینم

زی چشم باو نیست مباد

<p>چو محرابی نفسی کند ز که ای درویش</p>	<p>کدام روز که نایب هزار بار کنیم کند از فراق یکدم</p>	<p>که در فراق طاعتی پدید کلند از کرم</p>
<p>ز نور پسند رسد دل خوار کرم</p>	<p>چو شمع را تشویش دل کند و شبی که بخوار در آرزوی صال شور از زار کنیم</p>	<p>بای هیچ کل وید و کزمان چشم</p>
<p>که در سوای چوین بار بربوب</p>	<p>خشب باغ نایم پست ای گل خندان ارکیم</p>	

<p>در سنگدانه حیدر چاره راه کرد</p>	<p>در مقامه برانک افاده ز خاک راه افاده هر روز</p>	<p>در مقامه برانک افاده ز خاک راه افاده هر روز</p>
<p>یکم که در در دل شکست از هر روز</p>	<p>عمریت مانگوی بلا یار محنت نیم یار از بلا و محنت پانچ هر روز</p>	<p>عمریت مانگوی بلا یار محنت نیم یار از بلا و محنت پانچ هر روز</p>
<p>بیدار گشت دیده که انجم پانچ</p>	<p>بیدار گشت دیده که انجم پانچ بیدار گشت دیده که انجم پانچ</p>	<p>بیدار گشت دیده که انجم پانچ بیدار گشت دیده که انجم پانچ</p>



<p>بهرزم شاه پیشمرگه می جفت</p>	<p>شاه فیاضی که در دوران شاه کایا داده نوشت از انجمن کردی تاراب</p>	<p>خاندان آبا و اجداد از دست خراب</p>
<p>این سخن را کردم از دیوانه های خراب</p>	<p>صبحدم که زباده پر کردند پستان جام می خانه روشن شد مگر بر روز آمد آفتاب</p>	<p>تا بکوی خم خراب از تخم بیخ نزار</p>
<p>بود دایم خست ز در جواب ختم ز</p>	<p>منفی چون آب در دیوانه ها و اراجیب</p>	<p>تا بکوی خم خراب از تخم بیخ نزار</p>



<p>خطی در سرود عالم پست کار یاری دیت</p>	<p>چشم بزم بوی شتاب زندان خطاب یا صد لوتش اندرین خطاب شتاب</p>	<p>اودم حج قیامت نماید کس در حجاب</p>
<p>در ادا بر جدی کن ز نایب اجاب</p>	<p>چشم بزم بوی شتاب زندان خطاب یا صد لوتش اندرین خطاب شتاب</p>	<p>در حجاب کس که بخون فاشد میوشد</p>

<p>بسم یه شده صنم که راه پر خون</p>	<p>بسم یه شده صنم که راه پر خون چشم غم در گرفتار چشم غم در گرفتار</p>	<p>جای از میان گرفتارم شب</p>
<p>ازان دلف مغیر گرفتارم شب</p>	<p>ازان دلف مغیر گرفتارم شب راه شعله بگردون بخت دهام روز داشت راه بر خمر گرفتارم شب</p>	<p>خدا هم زورش پاره رایی آه</p>



<p>چشم که پیکر است از دل و حرف است از لسان</p>	<p>دل را که از آن پیکر زلف پدید آید و بوی آن را و بود بر لب آن که در آن پدید آید</p>	<p>اصل تو پیکر است از این ده که در آن پدید آید</p>
<p>کامی نطف بر جان خانی پیکر است</p>	<p>من بودم و اندوه جدایی و غم دل آسوده یکس بود که در نرم توره داشت</p>	<p>همه پیکر است از این ده که در آن پدید آید</p>
<p>که عاشق چاره نظر بر جان خانی پیکر است</p>	<p>پیکر است از این ده که در آن پدید آید و بوی آن را و بود بر لب آن که در آن پدید آید</p>	<p>همه پیکر است از این ده که در آن پدید آید</p>

سرکجاست خیارش روز آید	بیاید بختیاریست پند چاکر نفس از دل غمناک	بود اهل خویشیت زنا و کس آنجا
ناصری ابرو سپاسی رخ خاشاک اینجا	آنجان خاک شدم بر سر کوی که دگر برخیزم ز زمین بانو شوم خاک اینجا	
ایکجا زان کجاست که دگر دزدیداد غمناک	که دگر دزدیداد غمناک کجاست که دگر دزدیداد غمناک	ور دایره کجاست در آن کجاست و انا بود

<p>ز غایط رضی و همدم و کرمیت</p>	<p>ایرانی و شتی پیش آر در میان این کرمیت بر سر خیمه میزبان کرمیت</p>	<p>ایرانی و شتی پیش آر</p>
<p>پارسی از ان سی که غایت را در</p>	<p>اگر شد دلم از دست کو تشو که مرا بجای دل پزلف نکار در چکیت در این خیمه خستنی دل و پز در این خیمه خستنی دل و پز</p>	<p>که شتی به حال پسر از خستیت</p>



<p>کرب جرمای پیغی پشیمان در دراز</p>	<p>باز تو نیست عالمی از منیش پس جانم تیرت از منیش</p>	<p>در نیم شبی که سرگردانم از منیش</p>
<p>صبح پریشم از چو آن چند نادان</p>	<p>باز منی که عاشق فدا شد باز منی که از منی دردمند</p>	<p>یکم از هم سرش می نهد شمع از سوز دل</p>



روم یکم کشت پنداری و دوا	<p>این کشت پنداری و دوا</p> <p>از سر شکاف پیلویم شش زبانه زو</p> <p>سبب از آن عیشم و اینست بالاس</p> <p>سطل از آن عیشم و شش صورت تان</p>	نقش غریب از پی درغ ملال من
پوشیده روی ساسی سکت الیس	<p>پوشیده روی ساسی سکت الیس</p> <p>از سر شکاف پیلویم شش زبانه زو</p> <p>سبب از آن عیشم و اینست بالاس</p> <p>سطل از آن عیشم و شش صورت تان</p>	نقش غریب از پی درغ ملال من

تمام با شیب جبران اخطا بر سبب از	<p>نواع بار و دایم جو بگذرد و خبیال تو نیست از لزم از آب دیده مال مال</p>	که طلوع کند افق از روز وصال	<p>مرا بخت یاران سربان یام بمال تنفسی اوده بود و در حال</p>
میان دایه شیتان آب لال	<p>جانش که نمایی با کنون سبب غراب سلاش که رسد بجزیر باد شمال</p>	در رخ شاد گشت جان کند شمیم	

ای حیرتی در آن لاله که گوید	<p>بیدار من حدیث اگر گویش کردی کز در منتهای پند و اندیشه کردی</p>	ار از نخستین زده و مددش کردی
آن لاله که بر در او و دوش کردی	<p>تهدیه بدردم گوش سپردی پوسته حرف بدیعان گوش کردی</p>	ای طبع خدایت که با کمال و بهنجاری

<p>سر حکایت پیران و جوانان پسندیده آه</p>	<p>از غیب و کاه تر از زهر و کاه تر نموده</p>	<p>خندان چون با رقیب تکلم نموده</p>
<p>پست دست و بر خنم نموده</p>	<p>از پس که روی کرم بر دم نموده پیدا کردیم آن آه احال کردیم نموده</p>	<p>نور شید من پره جانیت درت از پس که روی کرم بر دم نموده</p>
<p>جلال داد و ده نموده</p>	<p>جلال داد و ده نموده</p>	<p>جلال داد و ده نموده</p>

طشکران سپان فانیست ز شرح حسن	<p>کمال فانیست که کون بنج ایست لاله نازده اسوی صین</p>	ایست نازده خا ز سرین
بار حسن بخاطر آن نازین	<p>بر پای عقل سپید عشرین</p>	
ایست نازده خا ز سرین	<p>کمال فانیست که کون بنج ایست لاله نازده اسوی صین</p>	ایست نازده خا ز سرین

دشکس از نامه زارم بخت

بودیم بخت مایه بخت

بخت پریشان تو از بخت ناب
خبر به خیرت بر آفتاب

نیست ولی در هر عالم که نیست
بسته آن سله نیم تاب

بخت از بخت بخت و بخت
بخت بخت بخت و بخت

راست بخت و کی نایم در آید

بخت بخت بخت و بخت



<p>آوازه ارتو یافت نثار پی سر و دوش</p>	<p>ای پندار برب طغنازی فامت پیده سپید افرازی</p>	<p>مجنون حسن و شیهه نازکی</p>
<p>دم از که می نر نی و سحر او از پیستی</p>	<p>ای پیل فته تخت از روی این کاشانه پوز و خانه بر انداز پ</p>	<p>اشک نیاز و داغ نبونست یافتند</p>
<p>ای پندار برب طغنازی فامت پیده سپید افرازی</p>	<p>ای خنک از روی که برید ز بیدمان بوند با که داری در پی</p>	<p>مجنون حسن و شیهه نازکی</p>

<p>حاجت نیست جز وصل تو ام کا ده دعا</p>	<p>ایام از دیده و لب بدیدار تو باز چاره کار نیست چاره باز</p>	<p>وی پی زلف ریشاق ام مهر وراز</p>
<p>بمیدانست</p>	<p>حاکم راه توام ای پسر و خرامان خضر از پسر لطف و می پای پر خیاک انداز</p>	<p>ی لب عل و راقان توام جان ناز</p>
<p>خز کوئی توام وقت غمار</p>	<p>اگر از یاد تو باغ نیست ز شادام اگر نفسی بماند پس ز یاد توام</p>	<p>ی لب عل و راقان توام جان ناز</p>



<p>کرنی دایب جهم غصه می مردم سیرت</p>	<p>دولت پدیدار پخت جرات پدید از روی طلب کردم بلا جان پدید</p>	<p>دور از آن رفت شد کافش دور از آن</p>
<p>کشت عزم کشت خرم سر که این را پدید</p>	<p>نامد از جانان فید وصل نازارم کشت بعد از آن کرد مردم مردم شده در میان</p>	<p>دیر شو بسانان شد کلام آشتی در</p>
	<p>نیش چنگ کسبایم امر خندید از نظر ما رفت بازم جان دانا پدید</p>	

<p>خبر و اگر که تو ز کلدانش در سال</p>	<p>بسیار بدایند و کم بود بسیار بدایند و کم بود</p>	<p>کوی سیاه خزان کله شایان</p>
<p>دانی که یک چرخ منی در است با نود</p>	<p>یکانه و ارار سپهر سایه بر گرفت</p>	<p>مار را شنای او این گمان بود</p>
<p>و از مرغ فرستاد و پند بستان</p>	<p>و از مرغ فرستاد و پند بستان</p>	<p>و از مرغ فرستاد و پند بستان</p>



چنین وصل میخواند محال است	<p>غم غمت اجاج جان در جان نباشد</p> <p>مرا ز جان غم کز آن نباشد</p>	چنین کل در همه ستان نباشد
که اسم کا پ سلطان نباشد	<p>غمت هر که که می آید پاکو</p> <p>در درویش ادر بان نباشد</p>	یک دیدار تو شکفت جام
	<p>عزیز دوش فانی کید کجاست</p> <p>شب عیش افق ابا یان نباشد</p>	

<p>عصمت غلام عشق تو را طایر کیست که دوست</p>	<p>ماهر طالع کند آفتاب عشق رسود ز باطن هر زره تاب عشق</p>	<p>بجو کشور کی کند ناشد خواب عشق</p>
<p>رخ در کشید پست بر زلفا عشق</p>	<p>پست آتچان شود که نیاید در هوش بجز عهد نوش کند نمر که از شراب عشق</p>	<p>بخرج پند که بر رویت داغ بار</p>
<p>زیر آینه عقل منار و کتاب عشق</p>	<p>سیر وحدت از دل بویا طالب زیر آینه عقل منار و کتاب عشق</p>	<p>بخرج پند که بر رویت داغ بار</p>

<p>یوسف از این عالم فراتر</p>	<p>علامت کبریا از این میان کم خدایت یوسف</p>	<p>فلاح بدست عصای بن زنا بگذر</p>
<p>یوسف از این عالم فراتر</p>	<p>بسی تعلق دل داشتیم در طریقه ز هر چه بود بریدیم و با یوسف پیوستیم</p>	<p>که از خاتم محبت مدام پیوستیم</p>
<p>یوسف از این عالم فراتر</p>	<p>چنان عشق تو مستغرق گشت خاطر که از غلایق عالم تمام وار پیوستیم</p>	<p>یوسف از این عالم فراتر</p>



<p>بخط است که از این مکرر خیار است</p>	<p>پست قلمه چو این پست غم در این پست قمار داده جان پست</p>	<p>پست قلمه چو این پست غم در این پست قمار داده جان پست</p>
	<p>کمی وقتش شاماده نماید در آن کو صاحبش بدو ارشیه</p>	
<p>مکرر از تو و مکرر خاک زده شیم</p>	<p>پست قلمه چو این پست غم در این پست قمار داده جان پست</p>	<p>پست قلمه چو این پست غم در این پست قمار داده جان پست</p>
	<p>کمی وقتش شاماده نماید در آن کو صاحبش بدو ارشیه</p>	

<p>حصانیک پسیند است تا نبار</p>	<p>چشم بیا که بوده ام چنان خراب گاهی که بوده ام</p>	<p>که متوف بخای بود ام</p>
<p>کدای در که سائیه که بود ام</p>	<p>چشم بر بگذر عشق اگر غبار سوم چشم بر پر را می که بوده ام</p>	<p>چشم که می شنید ام</p>
	<p>چشم را بی تو نیست عم اوازی چنان بناله دای که بوده ام</p>	

<p>انج کس از دل زرد و جوش</p>	<p>سخت یک دانه نیک بایر فراموش دراز بایر و فادار فراموش</p>	<p>ششم شده از محنت پیا فراموش</p>
<p>بسیار نخل از پستم خار فراموش</p>	<p>ز خاکم اگر کل مد و سپهر بر آید هر که گنم زان قد و رفتار فراموش</p>	<p>دگر ز دم جانب نیاید که او</p>

<p>ابا سبب همت شد</p>	<p>دامن خاکان زلفت یافت کارم ز دست دو دلم با جایت</p>	<p>خرم دل شریف که بر باد چش</p>
<p>جانی نایم که هر دم آن لاف پشکن</p>	<p>چاشنی شفاق با ایست خاک بر آه پوشت دو دلم با جایت</p>	<p>بگرفت کوش و ز اهل پست شد</p>
<p>کشم من آن دوزلف کشم تو غنا دل اخی و بدست ناید و اینم ز دست شد</p>		

<p>خیال تل و شب پر آب با گرفت</p>	<p>چشم خاندن کر خوش نه قیام بدام زلف و آفتاب را گرفت چرخ چرخان خراب را گرفت</p>	<p>چشم خاندن کر خوش نه قیام</p>
<p></p>	<p>نما و زلف بقر روی روز عاشب شد</p>	<p></p>
<p></p>	<p>مکر سپاسی و آفتاب را گرفت</p>	<p></p>
<p>چنان تخم سل و مکر که آمد اهرم</p>	<p>چرخ چرخان خراب را گرفت بدام زلف و آفتاب را گرفت چرخ چرخان خراب را گرفت</p>	<p>فلک ز خم و در کجایان گرفت</p>



ماستنی در ره پیغمبر سالیون

ای شمع از اطلال
ناریت که بر کف
سینکدازم

چو ماه صیبت زده در حلقه

از کوچه که گذر اگر طالب عیشی
کایچه بنود خط شرماد و دل خرم

دعوی محبت نشود بر تو پند

ای شمع که می لب
ناریت که بر کف
سینکدازم

تغزل بود مالام از نوحه عشاق

کرتد مانی مثال خطش آرد نان	<div>دکه از بلخ جانت بنزد شاه پدید</div> <div>خطی که از رخسار جان تر خواهم پدید</div>	میلها در دیده اهل نظر نخواهد پدید
طریقه را پهلوی سنگ سکر خواهد پدید	<div>بر کما حشمت نوشت کز ان جاں می حکید</div> <div>بنزد رخسار کجای خواهد پدید</div>	مرا لست که خطش کس نخواهد نوشت
<div>خطی که از رخسار جان تر خواهم پدید</div> <div>دکه از بلخ جانت بنزد شاه پدید</div>	<div>خطی که از رخسار کجای خواهد پدید</div> <div>بنزد رخسار کجای خواهد پدید</div>	میلها در دیده اهل نظر نخواهد پدید

<p>با دود علم است بر رخ نهایی می کرد</p>	<p>سرفراز که بر ساطعش عار آید بخت چو سپهر چرخ آید بخت چو سپهر چرخ آید بخت چو سپهر چرخ آید</p>	<p>سرفراز که بر ساطعش عار آید</p>
<p>با دود علم است بر رخ نهایی می کرد</p>	<p>بخت چو سپهر چرخ آید بخت چو سپهر چرخ آید بخت چو سپهر چرخ آید</p>	<p>بخت چو سپهر چرخ آید</p>
<p>با دود علم است بر رخ نهایی می کرد</p>	<p>بخت چو سپهر چرخ آید بخت چو سپهر چرخ آید بخت چو سپهر چرخ آید</p>	<p>بخت چو سپهر چرخ آید</p>



اگرچہ ہمیں کہیں سے جو رخا کر دی

ربودی از من پس کین دل دین او در آ
مرا در نظر رخسار این سیر و مبتلا کردی

کسی که با شما
بر این عهد و وفا باشد
کسی عهد و جان را و قصد جان کردی

کوکم حال خیر کی تو باتھی کر دی

تاریخ محمد در اعیانها و اشیاء

<p>که او کند کف در دکنه ارا و باش</p>	<p>ما اقبال نباش که یار او باش که سبک بدل دوست مدار او باش</p>	<p>بجا و حدی میسر در توانم بسیت</p>
<p>ز خون دیده که در مویست و سر و دست</p>	<p>اگر بر دو جهانش بهانم یک موی سنوز در دو جهان شرمسار او باشم</p>	<p>من است که نیست در او ارا و باش</p>
	<p>اینکه باز و غار و دوج و نیل بک فاسق کین ارا و باش</p>	

طواف کعبه و کعبه میراث کرد

بیا که صد بار بیا
بیا که صد بار بیا
بیا که صد بار بیا

بجان زخم این پستانه با سحر
به بار دل کعبه بر برون اسپانت

عاج و عاج در جهان است

که خارا بدید
که خارا بدید
که خارا بدید

که شکست ز باطن عقیق و مرغانست

یا خانه کن در شوم و پند و آس



در حقیقت یوسف و زلیخا

یوسف و زلیخا
در حقیقت یوسف و زلیخا

که بهشتی شده در اشتهای نیست

چرا که در این دنیا

در این دنیا
که بهشتی شده در اشتهای نیست

از آن بزم وصالش نیست و کم یون

عشقم که حایله ز لذت و لا با یی

کس نه د امر عالی سر مان می قضا را

فوز خست لایع از چو پند و یارا
ببخش ای کفن زنج تاب کرم خدارا

جان میدم ز باره جی رسی بل نیاری
ای شکدل که دار می پیم سگزار

چشم و باد و در پیر سوای شکر
با مسواریا شجیه ز کور ارا

داندیشش تا لیست خورشید عالم را

رهنش تا کالیست و اندیشش و لیست

نمونه دنیا و آخرت صاف

که دل بر صفت رضوان بخش ما را
که دل بر صفت جان شیدا را

رومی پریشان ساز زلف پیام

که دام تمیشت مرد و دانا را

نظم بام بود زنده و پید را

فغان را به دامن غم و غمناکی
چون غم غمناک است

خیال عالم این مذهب دانا را

بطریق بندگی و طاعت خونخوار

ای سیری مکر قاری منال از طعن	<p>ای صاحب از کو عیاری بی اختیار را</p> <p>چشم بر باد اول کل چپ را را</p>	بیل شش دانه دیت کلزار را
چون کل تصحیبت می کش خبای خارا	<p>بی تکلف یار با عینار ویدن کلست</p> <p>من سیک یارم اگر راندز در اختیار را</p>	
	<p>صورت اختیار را چشم دیوار را</p> <p>سنگ با خاک راه چکان در دیوار را</p>	گوی دجانی نیست ای می جانی نیست

<p>چال خا صحتی پیتم از جام از کس م</p>	<p>سین و لک در عشق جهان نوریم بیا را که با دو نواز دل بر نیاید بیا را</p>	<p>چال خا صحتی پیتم از جام از کس م</p>
<p>که مرغ دل بصد دست نالان قفس ما را</p>	<p>کج نامرادی پای میندی به من نه چو سرگز بر مراد دل نباشد دست رس ما را</p>	<p>نه فلان سخت نه دست نه بی دست</p>
<p>بر و باد با طهر ماه را شارباده</p>	<p>بیا بیا بیا بیا بیا بیا بیا بیا بیا بیا بیا بیا بیا بیا</p>	<p>بیا بیا بیا بیا بیا بیا بیا</p>

<p>که با شکوه شمع سرور دایمی ما را</p>	<p>بسان میوه یونان در تنم در کوچه ز درخت چنار و عدم غم و اندوه بسیار اعراسی که فست با غم یکنه شد بسیار</p>	<p>بسان میوه یونان در تنم در کوچه</p>
<p>که با شکوه شمع سرور دایمی ما را</p>	<p>کشید از خضر و رت پدید آمدن لقا چون بود بر کرپان صالین دست رسار</p>	<p>چسودا ما خواهد گشت به آخر این پیشمار</p>
<p>مزانسان است بیایم که در میخانه دل</p>	<p>بیاید به چشماندگان نشویم هرگز کی بر باد پیش ساز دل بر می خیزد بسیار</p>	<p>بیاید به چشماندگان نشویم هرگز</p>



<p>جنان دست زده شرب خوار و نم</p>	<p>بیمار چو بیمار چو بیمار چو بیمار چو بیمار چو بیمار چو بیمار چو بیمار</p>	<p>ز باد خور و پنهان لول شاد حافظ</p>
<p>الانیت در دور لقمه ریزی</p>	<p>نخن در پست بگویم نمیتوانم دید که می خوردید پنهان من نظاره کنم</p>	<p>به بامک بر طوفانی را ز شش کشا رکنم</p>
	<p>که ناز بر جانم که ناز بر جانم که ناز بر جانم که ناز بر جانم</p>	

کویند کمال رسد کویس یغری کن	 <p>منجلیقت دوری ز رخ باز ندارم تیر باد با غم ادا کار ندارم</p>	زمان پیکانت برم و طار ندارم
یا بایستام وقت درفت را ندارم	<p>آه از من دلخسته که می میرم و در دست بدی در علاج دل همپا ندارم</p>	
	 <p>فرا هم که بروی ششم روز پیا اینست که آن دولت پیدا ندارم</p>	کر هم تبت خدمت در باال تو بایم

<p>سوی عشق آتش گرفت را در جام چویم</p>	<p>کار پیار باشد تیر ایثار را در ده زوقصال گل باشد غار را</p>	<p>که کجاست آن دایه ناز را</p>
<p>کی تو غم داشت پنهان کرمی ایزار را</p>	<p>بشیم نبود آن رخسید روی و بخت بی بختیت آری دیده پیدار را</p>	<p>که کجاست آن دایه ناز را</p>
<p>بیدم را که بی مانع خورشید خطا را</p>	<p>چون بکام دل آن دیار چپ را</p>	<p>که کجاست آن دایه ناز را</p>



ماه من هر روز که خوش بخت فلک

بنامش می خفت بر لب میست اینجا

بخت کجای دل بسته دایست اینجا
مخ دل زبدم کرم دره در سبب اینجا

تسه طفت زلف تو نه شاهد است
هر کجای مرغ دلی بسته دایست اینجا

چرخ این که سپاس ز حال را بدو نم
سخن بگذار اگر یک غم تو دایست اینجا

احیانت چه تو شکایا که هست اینجا

محبوب از سید دم زدن بجای

<p>شایسته خوی مدکر باد و دری بجزاری</p>	<p>آه و ناله در کوچه کسب مارا آه و ناله در کوچه کسب مارا</p>	<p>بپسندد نقد زلف و مرغ عشق مارا</p>
<p>چون دختالک می پری و دست پر مارا</p>	<p>هرس مردم کند افغانک سنگام ریل آمد ریس ده تاف غنیت آوار جریل</p>	<p>اگر آرد ما و می شایسته اگر شفا ریس</p>
<p>در غایت لب آید جان شیرین بپسندد</p>	<p>در غایت لب آید جان شیرین بپسندد</p>	<p>اگر آرد ما و می شایسته اگر شفا ریس</p>

همه ترکای شیرازی حافظ و ادراک

عربی یونانیست در راه و نایب ما را

اگر آنکس ز خانی نیاز دارد
خالد و دینش همه ملک خراب ما را

بمهرت کوش سلطانم که در فرود پس کم یار
مواخجی اجه مخار و گلشت خیابا ما را

باز تو شدی جاها و اندر و ضرب حکم
رضوان از خواستم گفت و صف ما را

جانی سید هر دم رایا ملکیت ما را

سوال بوی اهل و نسیم صبح کار ما را

هر که در نظر وایستی حال تو دید

چون بوی طرب می کرد یقین باشد

نارنجیست که در اردوی خجسته
نارنجی ناز و نازنین باشد

قیامت بر آن و ثواب زلف ما
ثواب چون شجایی قیامت این باشد

نارنجیست که در اردوی خجسته
نارنجی ناز و نازنین باشد

مرا که ششم تو سرگشته و گداز

تو که ششم تو سرگشته و گداز

نمایی چو که در میان کرد و اگر ز میان

هم چو که چاک از غم جان زندگان را
چه دارم در با پای زدم این غم نمای را

خبر کسی که در کار تو هست هر چه بود را

کسی در درشت الفاظ در مای معاینه را

چنان امز و نغمه کنم که نایدا دم از خواهم
که پیش خاطر آرم روزگار شادمانی را

بویان چمنه یوا که اگر گشت می زانو

مردم در وقت زندم این نمای را
که من میدانم از مردن این زندگان را

<p>بما سدره و دود غیر را در مهنت در حال جانان</p>	<p>از آن رو نشینی که چو شمع است در پیرایه که نه خنجر و نه اجالتی که بگوید چو پیکر</p>	<p>بوردی ساز کار ی که شکی نیست در کار را</p>
<p>بحال خویش کنذارای سبلی بخت پس ما را</p>	<p>زیبا افتاده ایم اما چو سیزده ماهه پس حدی گویند ما کو بان برد بانگ حبس ما را</p>	<p>چو در دوستی حیا جان بخت است آخر</p>
	<p>بیکه و بیکه بر شادمانه عشق و از آن رو بیکه و بیکه بر باد و باده و باده ما را</p>	



<p>گفته که در دوزخ ناله است ری را</p>	<p>که روز خیزد ناله با هم که پای او پی را غریب شد و پی را</p>	<p>مالی و کار می شد که دور او گشتن را</p>
<p>ز دست ما که پادشاهان بنی آید</p>	<p>که پادشاهان بنی آید پادشاهان بنی آید</p>	<p>فلک است که میبارد و خورشید را</p>
<p>ز دست ما که پادشاهان بنی آید</p>	<p>که پادشاهان بنی آید پادشاهان بنی آید</p>	<p>که پادشاهان بنی آید</p>

<p>ملک عشق چو صالح بیدشت در نام</p>	 <p>منور در دو در جان پیوست منور در دو در جان پیوست</p>	<p>بسی تیرانی او ده ام که با رست</p>
<p>زین هست سلطان نامد ارست</p>	<p>بر کذا تو خاکم چه پادشاه کوی که این هست او هم از خاک بکد ارست</p>	<p>سجده خاکی دیدم تا زور</p>
 <p>کجا که منع کنم ز کس نه دانه کجا که منع کنم ز کس نه دانه</p>		

<p>پیشیم کویست بحیرین کلاله ما</p>	<p>سفال از یک کوبش و پیاو له ما</p>	<p>بوصف و ی تو علم رسا از نیست</p>
<p>با دوا ده نامه ای مسک حتم</p>	<p>خط و خدار تو باشد بحیرین کلاله ما</p>	<p>کرکس کل و نیست باشد از رسا له ما</p>
<p>کرده کوشش آواز چک و نغمه عطا</p>	<p>کوشش کرکه رسیدت آه و ناله ما</p>	



از سر که دوا علی سلطان بیدم	<p>مهری و وفا یی که ترا نیست مراست صبری و تدری که تراست مراست</p>	خیر اگر سر دوا از جان نیست
کحل بر دوا غی اسب که در پست دوا نیست	<p>چون ناله تو در دور خیزد بی پایم و آن گیت که در دور خیزد بی پایم</p>	داری تو کس شایسته و شایسته



ناصریوں کو اعطائے

عالمیاد و یارای
چشمیکه بدش کن عین چرخ و چاند را

بشکرم صد عهد و پیمان بشکرم پیمان
این قدر تمیز است حسن من دیوانه

[illegible]

کرمی بخا بدوست برود را

پہرہاں کہہ سہیے مجلس ماراے

<p>درویش باشد از روز حساب</p>	<p>شاهان و بزرگان چو در پیش تو ایستادند چو در پیش تو ایستادند</p>	<p>دای نیا سحر که بر داری از رشت</p>
<p>بر پایه کی داداری ضای حساب</p>	<p>تا زشت تر بتم میخانه آبادان قلب من خاک باید شد درین رخسار دور کش که نور لب رخسار تو نماند پستی چهار از این رخسار</p>	<p>با وجودی که عالم رشت</p>

ترا نشینا لایان شکرمایست	<p>دوایع چون کجاری کارایست لاک فاشن کین لایق جانیست</p>	نویس روی تمام ایش تو می نکرد
به طرقت که نطف میگویم برابر تو	<p>مکونه عارف جان تن چکونه بود بجان و سپت که بجران نزار چید است</p>	ز نعل بیدیه سپید در حدیث در جانیست
<p>مجال بین ویت نامدیشتم کرانگی و کیش زینک نیندیشتم</p>	<p>کرانگی و کیش زینک نیندیشتم مجال بین ویت نامدیشتم</p>	

<p>خجراتی منی منیت مرا</p>	<p>که پش پش است اگر نه پش پش نه بان ز غمت پش پش نه بان پش پش پش پش</p>	<p>که پش پش است اگر نه پش پش</p>
<p>خجراتی منی منیت مرا</p>	<p>رحم بر پش پش من کن ای سرور که درین شش بر بغیر از تو کسی نیست مرا</p>	<p>از نوای دوست خرابین طبعی نیست مرا</p>
<p>شبه بر حجاب ای ماه منی</p>	<p>ای ماه من پش پش پش پش ای در غایت که بان پش پش</p>	<p>ای در غایت که بان پش پش</p>





دور از قنوت دیده غمیده

در روز خاک هست از با وجود کما کرد

از افلاک از یار صید بربا کرد
در کعبه کعبه از یار صید بربا کرد

چون خورم از تل چاشمس کین
زینیا که مرا بار غم جسد و تا کرد

ببیند از یار صید بربا کرد
در کعبه کعبه از یار صید بربا کرد

نکیرین شده اش شمع جگر

عمل غرور و دوستی نودا نرسید

<p>کجا بهجت بد با وجودی که</p>	<p>وصال را نویدی یا غنیمت دان و کرم سبب ادا تو نیست بلکه قرار و جدب ندارد درین بلا که</p>	<p>وصال را نویدی یا غنیمت دان</p>
	<p>و می که شمع شیدا را پدید کنم نهاده ام سپهرت را تا حدی که</p>	<p>که تا دم در کراش چرخ یو فاجعه کند</p>
<p>الطیفت را او کشتی با نریز</p>	<p>منور بر آید از آفتاب سپیدی که کرد با آرزو از آفتاب</p>	<p>که تا دم در کراش چرخ یو فاجعه کند</p>



<p>زینت تحقیق مراد معلوم</p>	<p>ایمان و یقین غم و اندوه که کیم یقین یاران یار و یار رو و اگر آیی میان آسم پستی آه</p>	<p>اینکه که ز دیده دور از دل و است</p>	<p>ایم از غم و غایت بر پستی سر جای و خالی و پستی یار که ز فرشتان علم و است</p>
------------------------------	--	--	--



<p>پسند بخش سر در حق مان</p> <p>ایضا کلمه شریف زیاده است این چنین تو ام را داین بود</p>	<p>خواب مانند آیه تکرر دل صبر</p> <p>کجا به مهر تو خاصیت که داد این بود</p>	<p>بجام ابوت ای شاه اعتقاد این بود</p> <p>ایضا کلمه شریف زیاده است این چنین تو ام را داین بود</p>
<p>کرا نهد از غم ش خاک مرین باد این بود</p>		<p>بروشت که نهد داد و دامنست کیم</p>



صمصامی یا مشام روان یافت بوی عشق	<div data-bbox="1297 869 1543 1175" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1052 1175 1543 1449" data-label="Text"> <p>چون از آبست با بوی قوی از نضای مهر تو را چشیدم</p> </div>	دوست یافت از سخن دلشیرا
چو بویست مجلس از نفسش شیرا	<div data-bbox="1297 1724 1543 2029" data-label="Image"></div> <div data-bbox="1052 2029 1543 2273" data-label="Text"> <p>چو بویست با بوی قوی از نضای مهر تو را چشیدم</p> </div>	روال نیست تنه از حال ملوث



که خواند این کمال خود پیچ را

امروز در دایره خجسته کجاست
بارب چه دوستی که در روزگار است

نار و زبانه دیده است در دایره

نار و زبانه آتش افکار است

عشق خورشید صبح باشد از آن
مقصود هر دو کون از آن کجاست

ر شب ز بخت خیال است

آرامگاه جان دل به دست است
آرامگاه جان دل به دست است

ای بوصف نه جوطیه ط شده که احسری	<p>کریا پیا شد از بی پد و پیا نی</p> <p>شکایت که گوید پیا نی</p>	صورت خوب شد موجب حیرانی
بکر از صفت خود کراوشی	<p>ومی ناشوخ دل غیش نیستی اد</p> <p>پست بی فایده امروز شیمان</p>	پویان یکدک سیران چو روی گشت
	<p>بیدار نیستی که خط و کف باز</p> <p>نکر از نکر از این ریجانی</p>	



<p>خوش گذرم آتش میده آن تو یاب</p>	<p>و فاخته آن گنج در سوختن بخت که سازم از دغان بوفار</p>	<p>چه خواهد شد اگر آتش دمی کجا خرد</p>
<p>چون کی مراد چشم چکان تو یاب</p>	<p>چونار کی شب یادم دهد ار تار میو او پیری ارم من پرشته بهای ما خرد</p>	<p>طهر حال بر لب بخند از دورت دردم</p>

ای کای شست بنادار عاقبت	<p>ای کای شست بنادار عاقبت</p> <p>ای کای شست بنادار عاقبت</p>	زای چو خط زوایه درون شستیم
صد که چون بخت مایون شستیم	<p>بسی صفت کند بسوی که پا لها</p> <p>در راه انظار چو سنون شستیم</p>	لارایش عطر حال تو بخت نیست



کتابهای کجایی در دانش سوال زمین

که باین نخست طبع خورده دانه برنی آید

نصف پیکر از دانه آب از دانه نم برنی آید
نصف پیکر از دانه آب از دانه نم برنی آید

مرا گویند آور جان و طبع اشیاء را

نم برنی آید از دانه آب از دانه نم برنی آید
نم برنی آید از دانه آب از دانه نم برنی آید

از آن اجزای که گرفت نم برنی آید

چون در آن نم نهند شمشاد



الحی پیر که کم ز حال پی رسید	<p>نماز نیت برانجا پیت پیسید به رفت آرام و سوار از دل غم دیده رفت</p>	و انجا چو رسیدی دل لدا رسیدی
اورا تو ز پارس و سیاه پرسی	<p>چون مردم دیده بود بر صورت اشک ما چشم بهم زدیم از دیده رفت</p>	ای باد سهار بی نظار پی رسیدی
<p>بیت اول کتاب العبد محمد بن علاء الدین زاده</p>		





